

คณะ
วิจิตรศิลป์



“วิจิตรศิลป์ล้านนา สร้างนวัตกรรมศิลป์ สู่สัมมาชีพสร้างสรรค์”

ปลดปล่อยความคิดสร้างสรรค์ให้สุดขีดในแบบของตัวเอง ครอบคลุมศิลปะทุกแขนง
ผสมผสานความทันสมัยเข้ากับวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยอาจารย์ระดับประเทศที่จะสอน
เทคนิคสุดล้ำที่จะช่วยให้น้อง ๆ พัฒนาฝีมือได้แบบก้าวกระโดดและนั่นให้เป็นศิลปินมืออาชีพ!

ช่องทางติดต่อคณะ

Website : <https://www.finearts.cmu.ac.th>

Facebook : คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Instagram : fineartscmu

Tel. : 063-944812



มีหลักสูตรอะไรบ้าง?

หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี)



หลักสูตรใหม่ ปี 2568 ปรับจาก 5 ปี เป็น 4 ปี มุ่งเน้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้ในหลากหลายด้าน และทันสมัยมากยิ่งขึ้น ทั้งด้านเทคโนโลยีดิจิทัล / AI / และการประกอบธุรกิจหรืออาชีพอิสระ ที่สอดคล้องกับงานจิตรกรรม

สาขาวิชาจิตรกรรม

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 17,000 บาท ต่อเทอม

ศิลปิน, Visual Arts – Creative Industries , ผู้สอนศิลปะ, Freelancers อาชีพอิสระ ที่เกี่ยวข้องกับงานจิตรกรรม, Creator ออกแบบภาพประกอบหรือตัวละคร, เจ้าของธุรกิจ ที่เกี่ยวข้องกับงานจิตรกรรม, ผู้ช่วยศิลปิน ฯลฯ



มีความรักและใส่ใจในรายละเอียด ชอบทดลองเทคนิคใหม่ๆ มีความมุ่งมั่น ใฝ่รู้ในการสร้างสรรค์งาน ที่ต้องใช้ทั้งทักษะและความคิด การตีความศิลปะ

สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 17,000 บาท ต่อเทอม

Print Making - Creative Industries, พนักงานฝ่ายศิลป์, นักออกแบบสินค้า-ผลิตภัณฑ์, นักออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์, นักออกแบบโฆษณา-ภาพยนตร์ ฯลฯ



คนที่รักในการสื่อสารผ่านการแสดง เรียนรู้ผ่านกระบวนการฝึกฝน สร้างสรรค์ผลงานที่บ่งบอกตัวตน

สาขาวิชาศิลปะการแสดง

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 17,000 บาท ต่อเทอม

ศิลปินด้านการแสดง, Performing Art – Creative, Industries- Soft Power, นักวิชาการ, นักจัดการทางศิลปวัฒนธรรมและศิลปะการแสดง ฯลฯ



สนุกกับการออกแบบ สนใจเทรนด์ใหม่ๆ มีความสุขกับการแลกเปลี่ยนความคิด

สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 30,000 บาท ต่อเทอม

Media Artist, Video Artist, Sound Artist, Media Designer, Web Designer, Graphic Designer, Photographer, Animator, Creative Director, Art Director etc.





ขอบัน ขอบงาน 3 มิติ ใจรักในรายละเอียด สนใจภูมิปัญญาโบราณและการออกแบบร่วมสมัย

สาขาวิชาประติมากรรม

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ศิลปิน, ประติมากร, Visual Arts – Creative Industries, นักออกแบบดีไซน์, นักเขียนภาพประกอบ, นักวิชาการอิสระ, นักวิจัยศิลปะ ฯลฯ

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 17,000 บาท ต่อเทอม



สนใจศาสตร์ที่หลากหลายทั้ง ศิลปะ ปรัชญา และวิทยาศาสตร์ อยากร่างสรรค์งานศิลปะที่แตกต่าง!

สาขาวิชาสหศาสตร์ศิลป์

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ศิลปิน, ผู้กำกับภาพยนตร์, ผู้กำกับฝ่าย-ฉากประกอบ, นักตัดต่อภาพยนตร์, ภัณฑารักษ์, กราฟิกดีไซน์, แฟชั่นดีไซน์, ดีไซน์ระบบ sound, นักเขียน ฯลฯ

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 17,000 บาท ต่อเทอม



ชื่นชอบงานออกแบบไม่ว่าจะด้านไหนทั้งกราฟิก 3D แฟชั่น สิ่งทอ เครื่องประดับ ผลิตภัณฑ์เฟอร์นิเจอร์ เซรามิก หรือแม้แต่वादการ์ตูน ครบจบได้ที่นี้ สาขาวิชาการออกแบบ

สาขาวิชาการออกแบบ

ทำงานอะไรได้บ้าง?

นักออกแบบ เช่น ผลิตภัณฑ์, เครื่องแต่งกาย, เครื่องประดับ, เครื่องเรือน, ผู้กำกับศิลป์, นักสร้างสรรค์ภาพประกอบ, นักออกแบบแนวความคิด, นักออกแบบภาพ 3 มิติ, นักเล่าเรื่อง และนักวาดภาพการ์ตูน ฯลฯ

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 19,000 บาท ต่อเทอม



เปิดมุมมองใหม่ในการสื่อสาร เล่าเรื่องราวผ่านภาพถ่ายอย่างสร้างสรรค์ สร้างสไตล์ที่เป็นตัวคุณ พร้อมผลิตบัณฑิตที่ก้าวสู่อุตสาหกรรมสร้างสรรค์อย่างมืออาชีพ

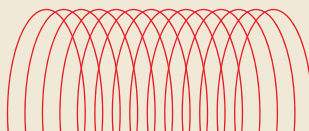
สาขาวิชาการถ่ายภาพสร้างสรรค์

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ช่างภาพ, ผู้ช่วยช่างภาพ, Photo Editor, Stylist, Producer, Photography Business Owner, Freelancers ที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมถ่ายภาพ, Creator ฯลฯ

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 28,000 บาท ต่อเทอม





สนใจศิลปะไทยร่วมสมัย ประวัติศาสตร์ศิลป์ การจัดการศิลปะและวัฒนธรรม อยากต่อยอด
วัฒนธรรมไทยให้เข้ากับโลกยุคใหม่

สาขาวิชาศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ทำงานอะไรได้บ้าง?

ค่าธรรมเนียมการศึกษา

ภาคการศึกษาปกติ 17,000 บาท ต่อเทอม

นักออกแบบ, ศิลปิน, นักวิชาการ, นักบริหารจัดการด้านศิลปะและวัฒนธรรมสร้างสรรค์,
แฟชั่น, การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ฯลฯ

วุฒิการศึกษา ที่ใช้สมัครเรียน

- เป็นผู้กำลังศึกษาหรือผู้สำเร็จการศึกษา ชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 6 หรือเทียบเท่า
- หลักสูตรอาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพและ
หลักสูตรการศึกษาดตามอัธยาศัย (กศน.)
- เป็นผู้กำลังศึกษา/สำเร็จการศึกษานอกระบบ/อัธยาศัย
- หลักสูตรเทียบวุฒิการศึกษาเท่ากับชั้นมัธยมศึกษา
ตอนปลายในระบบการคัดเลือกกลาง (เช่น GED)
ขึ้นอยู่กับเงื่อนไขของแต่ละสาขาวิชา

สามารถดูรายละเอียดและคุณสมบัติการรับสมัคร
เพิ่มเติมได้ที่ <https://admission.reg.cmu.ac.th>

ทำไมพี่ถึงมาเรียน วิจิตรศิลป์ บข.



อาจารย์เทพพงษ์ หงษ์ศรีเมือง

อาจารย์สาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ศิษย์เก่าสาขาวิชาศิลปะภาพพิมพ์

ขอขอบคุณคณะวิจิตรศิลป์ และคณาจารย์ สำหรับโอกาสที่มอบให้ผม
ในวันที่มาสัมภาษณ์ในโครงการข้างเผือกในตอนนั้น ซึ่งเป็นคนเดียว
ที่รับและให้โอกาสผมได้เข้ามาศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาและ
พัฒนาตัวเองจนมาถึงทุกวันนี้ และด้วยความเป็นวิจิตรศิลป์ที่มี
ลักษณะที่โดดเด่น มีวัฒนธรรมขององค์กรที่แตกต่างไปจากคนอื่น
มีพี่น้องเพื่อนที่สนิทกันทั้งคณะ ทุกสิ่งหล่อหลอมให้เกิดความสัมพันธ์
ที่ดีและเป็นครอบครัวที่อบอุ่นเสมอเวลากลับมาที่คณะ
ฝากถึงน้อง ๆ ที่อยากจะเข้ามาศึกษาต่อในคณะวิจิตรศิลป์ ขอให้
น้อง ๆ มุ่งมั่นตั้งใจและทดลองสิ่งใหม่ ๆ อยู่ตลอดเวลา ซึ่ง ณ ตอนนี้
ศิลปะค่อนข้างเปิดกว้างและเปิดโอกาสให้กับทุกคนได้เรียนรู้ร่วมกัน
และถ้ามีโอกาส พยายามคว้าให้เร็ว เพราะเราไม่รู้โอกาสมันจะมาหา
เราอีกเมื่อไหร่

